

竹玻新作和筑波藝廊相遇火花 「玉兔迎春．百花齊放」鴻兔大展登場

筑波藝廊 2023-1-4



▲竹塹玻璃協會 1/4 日在竹科生醫園區的筑波藝廊舉辦該協會 2023 年會員聯展開幕儀式，筑波醫電董事長許深福(右 7)特別撥冗共襄盛舉這場藝術盛會，並和竹塹玻璃協會會員藝術家們合影。

【焦點時報 / 記者羅蔚舟報導】2023 瑞兔年開年，竹玻和筑波相遇碰撞出「玉兔迎春．百花齊放」藝術火花！竹塹玻璃協會今 (1/4) 日在竹科生醫園區的筑波藝廊，盛大舉辦該協會 2023 年會員聯展開幕儀式，計有 16 位老師熱情參與，共展出 30 件精采新作，筑波醫電董事長許深福特別撥冗共襄盛舉這場藝術盛會，並致詞歡迎藝術家們在筑波藝廊展出創作，許深福董事長在現場與竹塹玻璃協會會員藝術家們交流互動。

竹塹玻璃協會 2023 年「玉兔迎春．百花齊放」會員聯展的每件創作，均讓人驚豔讚譽「天斧神工」精湛技藝，尤其此展更安排在筑波藝廊寬廣遼闊的視野空間展出，竹玻新作和筑波藝廊兩者合而為一的藝術體現，更為 2023 新的一年帶來「鴻兔大展」磅礴好運！

以「花」為主題的竹塹玻璃協會 2023 年會員聯展，展出的創作新品包含多種玻璃加工技法，竹塹玻璃協會表示，此次聯展可謂係該會近年來首次以多種技法呈獻單一主題的玻璃藝術展覽，此次展覽期間 2023 年 1 月 4 日至 3 月 31 日，同時將在竹塹玻璃協會官網，進行線上全球無時差開展。

竹塹玻璃協會表示，這次會員聯展以「花」為主題，主要是透過創作者展出的作品，在疫情逐步過去的未來，各行各業都能「玉兔迎春，好運年增；百花齊放，欣欣向榮！」同時，並在充滿科技氛圍的竹科筑波藝廊展出，透過玻璃藝術不同技法呈現花的多元美感，並以不同於傳統的視角，體現玻璃的工藝之真善美，提供觀賞者春即假期來趟心曠神怡的玻璃藝術之旅，忘卻疫情所帶來的煩惱和不安。

竹塹新作和筑波藝廊相遇火花 「玉兔迎春．百花齊放」鴻兔大展登場

筑波藝廊 2023-1-4



▲以「花」為主題的竹塹玻璃協會 2023 年會員聯展，計有 16 位老師熱情參與，共展出 30 件精采新作。

竹塹玻璃協會這次參與聯展的會員老師們，包含：以獨特還原技法為玻璃創造七彩金屬光澤的邱文虎老師、擁有超過 20 年以上中西畫功底與藝術涵養的莊蓮子老師、屢次於包含金玻獎在內等國內外比賽中取得絕好成績鄭木連老師、玻璃與光的創造師黃順樂老師、近期剛結束國會個展的張雅婷老師、浸營玻璃熱塑加工超過 40 年的謝明志老師、將玻璃玩出童趣擅於用玻璃訴說童話故事的陳靜智老師、獲頒台灣工藝之家並完成新竹城隍廟前魚池錦鯉造景而享譽國內外的林瑤農老師。

除了前述幾位會員老師之外，還有包括：脫蠟琉璃鑄造大師李財旺老師、與目前擔任教職努力培育玻璃產業接班人的黃瓊儀與許鈞淵老師、多次獲得國內外設計金獎專長於立體產品造形設計、金工藝術創作的杜嘉琪教授、台灣玻璃柿子大王美稱的謝秋福老師及新竹地區熱塑工藝大師李連春老師與呂淑燕老師等共計 16 位老師熱情參與。